

Oldřich Plíva / Pokračování / kurátor: Oldřich Palata / NISA FACTORY / Jablonec nad Nisou / 12. 12. 2022 – 31. 3. 2023

Sklářský výtvarník, sochař a malíř Oldřich Plíva představuje v galerii NISA FACTORY v Jablonci nad Nisou výběr více než tří desítek děl z posledních třiceti let své činnosti. Název výstavy připomíná, že se jedná o jeho již třetí letošní prezentaci, kde však jsou k vidění práce jiné, než jaké mohli návštěvníci spatřit v pražském Uměleckoprůmyslovém museu a jablonecké Městské galerii My. Zároveň odkazuje na fakt, že Plívovo dílo, které prochází logickým vývojem, se cyklicky vrací ke své podstatě – geometrickému řádu.

Výstava Oldřicha Plíva Pokračování je ohlédnutím za pozoruhodnou tvorbou tohoto autora s přednostním zaměřením na obor skleněné plastiky z taveného skla od počátku devadesátých let 20. století do současnosti. Do výběru jsou zařazeny skleněné objekty a obrazy a prezentaci doplňuje projekce Plívových děl, která se nacházejí v soukromí a veřejných sbírkách, nebo dnes již neexistují.

Do výstavy byly zařazeny zejména objekty z taveného skla a plastiky broušené z bloků, které jsou velmi náročné na kvalitu technologického i výtvarného provedení. Jeho práce se pohybují na rozhraní minimalismu a geometrické abstrakce, opakující se motivy nejsou nikdy shodné. Instalaci doplnil kurátor výstavy Oldřich Palata výběrem z obrazů geometrické abstrakce. Tvorba Oldřicha Plívy je myšlenkově, názorově i umělecky zcela originální a jeho sochařská díla, zastoupená v řadě domácích i zahraničních muzeí a galerií, představují významný vklad do novodobé výtvarné kultury. Oldřich Plíva jako mšenský rodák a patriot místa, které prošlo turbulentním poválečným vývojem, je známý široké veřejnosti díky jeho realizacím ve veřejném prostoru. Tyto práce jsou připomenuty výběrem z bohaté fotodokumentace.

Plívovu prezentaci doplňuje výběr z prací pozapomenutého textilního výtvarníka Rudolfa Mejsnara. Kromě uměleckého nadání oba autory spojuje i rodinná přízeň. Jeho tištěné tkaniny, navrhované pro tehdejší textilní národní podniky se dočkaly zaslouženého ocenění na světových výstavách EXPO 58 v Bruselu a EXPO 67 v Montrealu. Jak uvedl kurátor výstavy Oldřich Palata, společná výstava obou autorů je nejenom zaslouženým připomenutím mimořádné tvorby, ale zároveň přesvědčivou inspirací pro nastupující uměleckou generaci.

Galerie NISA FACTORY sídlí v Jablonci nad Nisou – Mšeně v objektu bývalé textilní továrny Silka. Je součástí nově vzniklého kulturní a kreativního centra, které je místem pro setkávání lidí a chce představovat zejména současné umění a uměleckořemeslnou produkci nejen regionu. Základním smyslem je prezentace zaměřená na propojení genia loci a místní paměti. Tyto aspekty po staletí utvářely umělecký, kulturní a hospodářský obraz místa a formují jeho podobu i v dnešních dnech.

NISA FACTORY

Oldřich Plíva, Pokračování

vernisaž pátek 9. 12. 2022 v 18 hodin

Výstava jabloneckého sklářského výtvarníka Oldřicha Plívy a připomenutí tvorby textilního výtvarníka Rudolfa Mejsnara potrvá do 31. 3. 2023.

doprovodné programy:

komentovaná prohlídka výstavou s autorem ve čtvrtek 19. 1. a v pátek 31. 3. v 17 hodin

komentovaná prohlídka realizací ve městě Jablonec nad Nisou s autorem ve čtvrtek 23. 2. ve 14 hodin (sraz u Zlatého jelena, Mšeno)

NISA FACTORY

Janovská 132/39, Jablonec nad Nisou

otevřeno ve všední dny 10–16 hodin

www.nisafactory.cz, kontaktní osoba Zuzana Slámová 602 421 054, email info@nisafactory.cz